Diplomado en Animación Stop Motion

MODALIDAD:

SEMIPRESENCIAL

CONTACTO:

ROMINA.GONZALEZ@UDP.CL

+569 7306 8390



个 Contactanos aquí





A la altura de los tiempos

Diplomado en Animación Stop Motion

Sobre el Programa

El Diplomado en Animación Stop Motion busca desarrollar capacidades críticas y creativas, para que los y las participantes logren integrar sus conocimientos artísticos y técnicos en proyectos de animación stop motion, considerando la realidad social, cultural y sectorial de Chile y Latinoamérica, a través del análisis de proyectos de animación que les permitan conectarse y aprender de gestores, productores y directores en el campo.

Un programa cuyo objetivo es brindar una visión amplia y contrastante de las diversas metodologías, estilos y estrategias de gestión en el ámbito de la animación, con el fin de fortalecer habilidades clave para el desarrollo e implementación de procesos creativos.

Un plan de formación que destaca por la enseñanza de las técnicas básicas de la animación stop motion, en modalidad semipresencial y en un ambiente físico especializado: un laboratorio de animación de alto nivel existente al interior de la Facultad de Comunicación y Letras de la UDP, especialmente acondicionado para la realización de este tipo de obras.

Diplomado en Animación Stop Motion

Dirigido a:

El programa está abierto para quienes desean desarrollar proyectos de escritura literaria, ya sea en narrativa, ensayo o poesía.

Plan de Estudios

El plan de estudios del Diplomado en Escritura Creativa de la UDP se organiza en torno a dos asignaturas obligatorias que abordan elementos prácticos y conceptuales. El diplomado está articulado con el Magíster en Escritura Creativa, lo que permite a los estudiantes avanzar, si así lo desean, hacia estudios superiores, con la homologación de las asignaturas cursadas en el diplomado.

Diplomado en Animación Stop Motion

Malla Curricular

Fundamentos de la animación análoga

Narrativa animada Stop Motion

Diplomado en Animación Stop Motion

Modalidad

Semipresencial.

Requisitos

Tener un proyecto literario en algún estado de avance: capítulos o bocetos de novelas o ensayos, series de cuentos o manuscritos de poemarios*.

* Se excluyen guiones y obras dramáticas (teatro).

Diplomado en Animación Stop Motion

Requisitos | Admisión

Licenciatura de Enseñanza Media.

Antecedentes |

- Curriculum Vitae actualizado
- Fotocopia de Cédula de identidad por ambos lados
- Carta de intención que exprese por qué se quiere cursar este programa o un documento que describa un proyecto personal de escritura (máximo, mil palabras) que el o la postulante ya ha desarrollado o quiera desarrollar.

La selección se hará sobre la base de una evaluación de la carta de intención (debe estar de acuerdo con los objetivos del programa) o sobre el mérito literario del proyecto personal de escritura que se describe en el documento.

Diplomado en Animación Stop Motion

CONTACTO

Romina González

Romina.gonzalez@udp.cl

+569 7306 8390

MÁS INFORMACIÓN



posgrados.udp.cl

SÍGUENOS EN REDES







@posgradosudp

MODALIDAD

SEMIPRESENCIAL





Contactanos aquí

