

Diplomado en Cómic y Novela Gráfica



FACULTAD DE COMUNICACIÓN
Y LETRAS

MODALIDAD

SEMIPRESENCIAL

INICIO

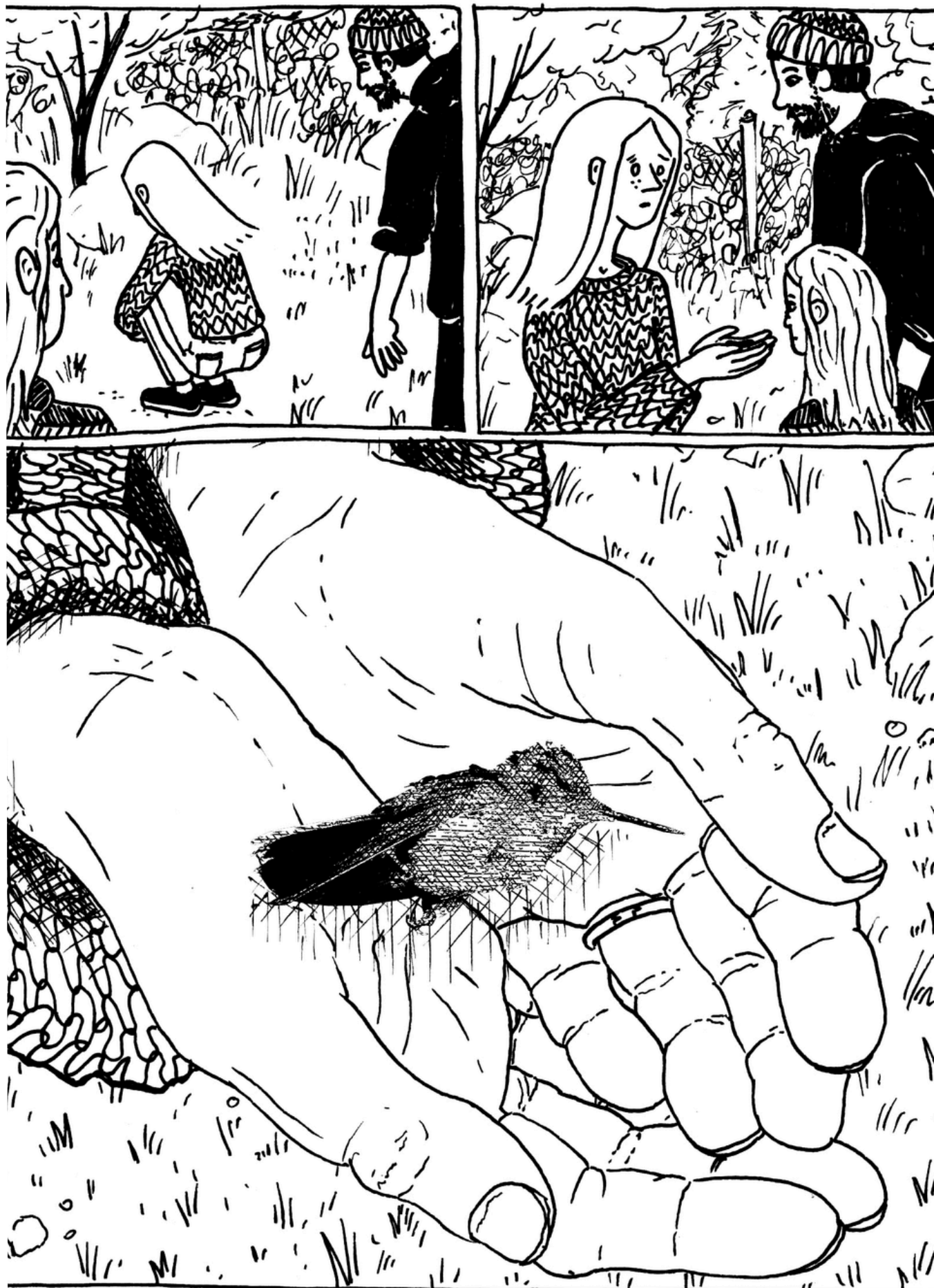
09 DE JUNIO DE 2027

POSTULACIONES

HASTA EL 07 DE JUNIO DE 2027

DURACIÓN

4 MESES



Diplomado en Cómic y Novela Gráfica

El Diplomado en Cómic y Novela Gráfica tiene una carga de 7 créditos y se organiza en cuatro asignaturas: tres cursos orientados a los fundamentos teóricos, históricos y editoriales del cómic, y un taller práctico destinado al desarrollo de un proyecto final.

A lo largo del programa, las y los estudiantes adquieren herramientas para comprender el cómic como lenguaje, industria cultural y campo de creación contemporáneo. Se abordan su historia, sus principales corrientes, los procesos de edición y publicación, así como estrategias de lectura crítica y análisis multimodal de la narrativa gráfica.

El Taller Creativo está enfocado en el desarrollo de propuestas autorales. No se requiere dominio del dibujo realista: el trabajo puede realizarse mediante un dibujo simple, expresivo y funcional al relato, e integrar fotografía, collage u otras técnicas visuales. El énfasis está puesto en construir secuencias narrativas claras, coherentes y fluidas, y en proyectar trabajos personales, desarrollar guiones o formar duplas creativas.

Diplomado en Cómic y Novela Gráfica

PERFIL DE EGRESO

Al finalizar el diplomado, las y los egresados serán profesionales competentes en la creación y edición de cómics, manga, historietas y otros formatos visuales narrativos, con una comprensión sólida de las bases teóricas, estéticas y técnicas del medio.

Se espera que sean capaces de:

- Desarrollar pensamiento crítico y habilidades de análisis para tomar decisiones estéticas informadas y coherentes en la construcción de narrativas visuales.
- Aplicar conocimientos y herramientas para gestionar proyectos editoriales, postular a fondos concursables públicos y privados, y participar en la industria del cómic.
- Desarrollar propuestas creativas e innovadoras que dialoguen con las tendencias actuales y las necesidades del mercado.

Diplomado en Cómic y Novela Gráfica

MALLA CURRICULAR

Revisiones históricas y teorías del cómic
Taller creativo
Edición y gestión editorial
Taller proyecto final

Diplomado en Cómic y Novela Gráfica

DIRIGIDO A

Artistas, diseñadores/as gráficos/as, escritores/as y personas interesadas en la creación y edición de cómics, manga, historietas y otros formatos narrativos visuales, que deseen profesionalizarse en el ámbito del cómic o profundizar en el estudio teórico y práctico del medio, ya sea como creadores/as o editores/as.

REQUISITOS

- Licenciatura o título técnico.
- Portafolio de dibujo o descripción de un proyecto de guion, de máximo una plana.

Diplomado en Cómic y Novela Gráfica

PROCESO DE ADMISIÓN

Las y los postulantes deben presentar:

- Certificado de Licenciatura o Título, profesional o técnico.
- Currículum actualizado.
- Fotocopia de la cédula de identidad por ambos lados.
- Portafolio de dibujo o descripción de un proyecto de guion, de máximo una plana.

MÉTODOS DE PAGO

Arancel total del programa: \$1.800.000

Los programas pueden ser pagados en:

- Cuotas pactadas directamente con UDP sin intereses, mediante cuponera digital.
- Pago al contado / Tarjeta de crédito
- Ca-pago a través de terceros (empleador, organizaciones, u otros).

El número de cuotas está asociada a la duración total del programa. Para extranjeros residentes fuera de Chile la opción de pago en línea se dará únicamente al contar con tarjeta de crédito internacional con la marca 3D Secure.

Diplomado en Cómic y Novela Gráfica



FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y LETRAS

CONTACTO

ROMINA MORALES

ROMINA.MORALES@UDP.CL

+569 7306 8390

udp UNIVERSIDAD
DIEGO PORTALES

udp FACULTAD DE
COMUNICACIÓN Y LETRAS

udp Posgrados



Universidad Diego Portales
acreditada en nivel de **Excelencia**
en todas las áreas

Gestión Institucional, Docencia de Pregrado, Docencia
de Posgrado, Investigación y Vinculación con el Medio.
Hasta nov